



Flours bleues

Cucu et casse-gueule, l'union de la littérature et des fleurs bleues ne fait pas bon ménage; qu'à cela ne tienne, voilà un défi que le numéro 142 d'XYZ relève avec toupet. Dans cette publication, nous rencontrons aussi bien le collégien enamouré (Gaëtan Brulotte) que la maîtresse jalouse (Anaïs Gachet); la passion prend la forme du conte fantastique (Emmanuel Poinot), du discours officiel (Suzanne Arcand) ou de la nécrologie (Michel Dufour); le cadre est estival et idyllique (Danielle Dubé) ou plus sûrement désespéré, claustrophobique (Lyne Richard, Anne Genest, Daniel Gagnon). C'est dire que les fleurs bleues font ici *bouquet*, variation entre flore sauvage et plante de serre. Si certaines fleurs ont des épines, elles proposent toutes leur parfum, leur bleu uniques.

En hors-dossier, on retrouve trois nouvelles fortement imprégnées par l'environnement. Avec « *Bombus, Bombini* », Simon Dansereau-Laberge raconte les atermoiements d'un jeune homme devant une abeille vivotant; Maxime Plamondon présente quant à lui la chasse d'un cerf bien spécial, sur une île d'Anticosti du futur. Enfin, Paul Dalmas-Alfonsi esquisse un paysage de Corse, un éclat de village, des bribes de conversation.

La revue propose également sa toute nouvelle rubrique, « De bref en bref », qui vise à offrir un tour d'horizon de la nouvelle d'ici. D'une page chacun au maximum, les comptes rendus de cette rubrique travaillent à saisir l'unicité d'un projet, d'une écriture, d'une voix: les recueils de Michel Dufour, Mattia Scarpulla, Suzanne Jacob, Hugues Corriveau, Louis-Philippe Hébert, Morgan Le Thiec, Daniel Marchildon et Dennis O'Sullivan sont ainsi visités.

En comptes rendus réguliers, David Dorais se penche sur le dernier recueil de Jean-François Chassay et David Bélanger effectue une lecture croisée des recueils de Caroline Guindon et de Geneviève Boudreau.

Flours bleues: Suzanne Arcand, Gaëtan Brulotte, Danielle Dubé, Michel Dufour, Anaïs Gachet, Daniel Gagnon, Anne Genest, Bernard Legault, Morgan Le Thiec, Emmanuel Poinot, Lyne Richard. **Thème libre:** Paul Dalmas-Alfonsi, Simon Dansereau-Laberge, Maxime Plamondon.

XYZ. *La revue de la nouvelle*, n° 142, « Flours bleues », été 2020, est offerte dans toutes les bonnes librairies au coût de 12 \$, taxes en sus, à compter du 26 mai 2020.

Éditeur: Jacques Richer • Directeur de la rédaction: David Bélanger.

Membres du collectif de rédaction: Jean-Paul Beaumier, Bertrand Bergeron, Gaëtan Brulotte, André Carpentier, Christine Champagne, Camille Deslauriers, David Dorais, Christiane Lahaie, Marie-Claude Lapalme, Jean-Sébastien Lemieux, Michel Lord, Sylvie Massicotte, Régis Normandeau, Hélène Rioux et Nicolas Tremblay.

Distribution: Dimedia inc., 539, boul. Lebeau, Saint-Laurent (Québec) H4N 1S2

• Téléphone: 514.336.39.41 • Télécopieur: 514.331.39.16 • Courriel: general@dimedia.qc.ca

Source: Dominique Lalande, attachée de presse.

Téléphone: 418.261.30.45 • Courriel: dola@dolacommunications.com

XYZ. *La revue de la nouvelle*, 11860, rue Guertin, Montréal (Québec) H4J 1V6

Téléphone: 514.523.77.72

Courriel: info@xyzrevue.com • Site Internet: www.xyzrevue.com



Patrimoine
canadien



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Conseil des arts
et des lettres
Québec

sodep
Société de développement
des périodiques
culturels québécois